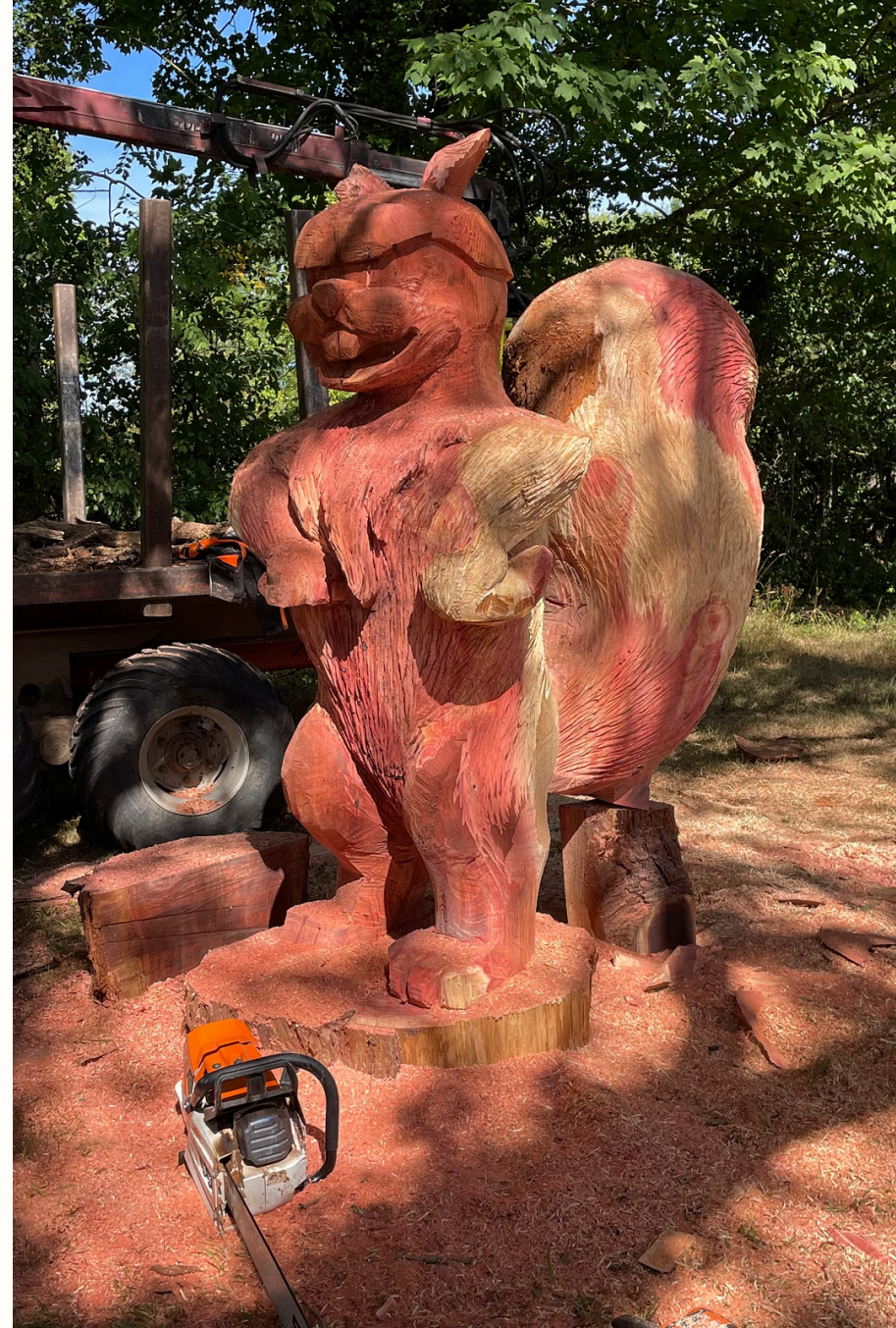


L'art de la sculpture sur bois à la tronçonneuse

FORMATION NIVEAU 1

Donnez vie au bois et créez des œuvres qui émerveilleront petits et grands. Devenez l'artiste de votre propre création !



Une journée pour révéler l'artiste en vous

L'expérience

Être capable de donner vie à un rondin de bois, réaliser un ours, ou toute autre idée, voir l'émerveillement dans le regard des petits et grands ! et si vous étiez l'acteur plutôt que le spectateur ?!

Grâce à cette formation, les apparentes contraintes de la tronçonneuse deviennent des alliés à utiliser, autant de subtilité, de postures pour qu'elle devienne le prolongement de votre imagination!



1 journée

7 heures de formation



6 participants
max

Accompagnement
personnalisé



Sculpter en sécurité

Techniques professionnelles

POUR QUI ?

Public et prérequis

Particuliers et professionnels

Ouverte à tous les passionnés de travail du bois souhaitant découvrir une technique artistique unique et créative.

Expérience recommandée

Une première utilisation de la tronçonneuse est fortement conseillée pour profiter pleinement de la formation.

Conditions requises

Être âgé de 18 ans minimum, apte médicalement, et capable de parler et comprendre le français.

Informations pratiques



Lieu de formation

SKOGSAND SAS

42 rue Georges Clemenceau
10350 Marigny-le-Châtel

Horaires

08h30 – 12h00

13h30 – 17h00

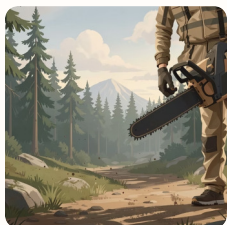
Horaires adaptables selon vos besoins et contraintes.

Prochaine session

11 juin 2026

Équipements de protection obligatoires

Pour votre sécurité, vous devez venir avec vos propres EPI (Équipements de Protection Individuelle) conformes aux normes.



Pantalon ou jambières anti-coupures

Classe 1 minimum obligatoire



Chaussures de sécurité anticoupures

Anti-coupures obligatoires



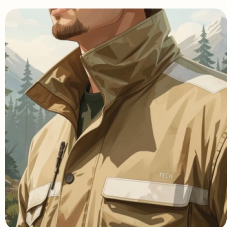
Casque intégral

Protection visage et auditive



Gants de manutention

Des gants légers, pas de gants anti-coupure qui limitent la bonne préhension du matériel



Veste de travail

Confortable et adaptée

Votre équipement de sculpteur

Voici une liste du matériel que vous pouvez apporter. Merci de m'informer du matériel en votre possession.



Tronçonneuses

Apportez une ou des tronçonneuse(s) adaptée(s) à la sculpture sur bois.

Modèles recommandés :

- Type MS 261 STIHL, guide de 40 ou 45 cm.
- Type MS 200, MSA 220CBQ, guide de 30 ou 35 cm.
- Sur batterie type MSA 200CBQ avec guide d'origine ou effilé E (carving).



Outils de sculpture

Prévoyez les outils suivants pour vos créations :

- Crayons gras, feutres (Staedtler M permanent).
- Un jeu de gouges et ciseaux à bois.
- Disqueuse axiale avec jeu de fraises.
- Scie vibrante.



Matériel d'affûtage

Assurez-vous d'avoir l'équipement nécessaire pour entretenir vos outils :

- Matériel d'affûtage pour vos tronçonneuses.
- Chaînes de rechange.



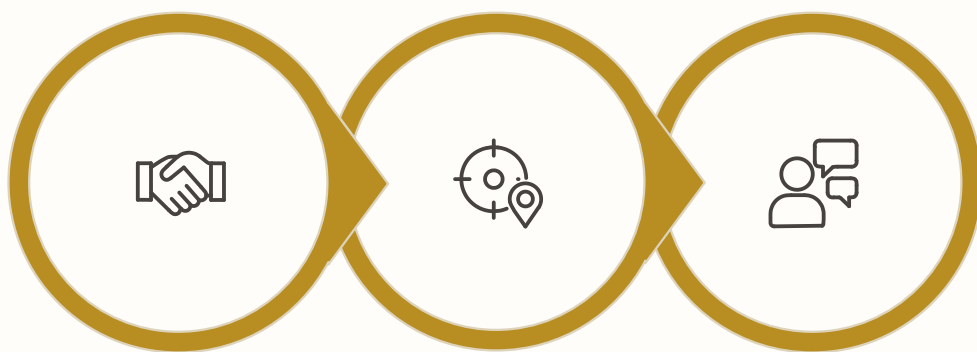
Avantage formation : Remise exclusive partenaire

Vous souhaitez vous équiper ? Profitez d'une **remise exclusive** sur le matériel de motoculture par notre partenaire **BARBEREY MOTOCULTURE** à Troyes. Livraisons possibles.



Au-delà de votre tronçonneuse, du matériel complémentaire vous est mis à disposition pour le bon déroulé de la formation.

Accueil et préparation



Accueil

Rappel
objectifs

Échange
projets

La journée commence par un moment d'échange chaleureux autour d'un café pour créer une dynamique de groupe et clarifier vos attentes.

Mise en place sécuritaire

- Point sécurité complet, trousse de secours
- Organisation optimale du chantier de sculpture
- Présentation du matériel et des accessoires professionnels
- Gestes et postures
- Vérification de vos EPI

Programme pratique : matinée

08h30 - 09h30

Tronçonneuses et sécurité

Comprendre le fonctionnement de la tronçonneuse pour anticiper ses réactions et travailler en toute sécurité.

1

2

09h30 - 10h00

Choix du bois

Sélection du billon idéal selon l'essence, la forme et votre projet de sculpture.

10h00 - 10h15

Pause

Moment de détente et d'échange

3

4

10h15 - 12h00

Premiers volumes

Traçage de l'épure, réalisation du profil et mise en place des volumes principaux.



Programme pratique : après-midi

01

Affinage des volumes

Poursuite du travail de structuration pour donner forme à votre sculpture avec précision.

03

Techniques avancées

Application des méthodes professionnelles pour sublimer votre création et apporter la touche finale.

02

Premières finitions

Introduction aux techniques de finition pour affiner les détails et les textures de votre œuvre.

04

Finalisation de l'œuvre

Derniers ajustements et découverte de votre sculpture terminée, prête à être exposée.

Bilan et certification

Évaluation personnalisée

À l'issue de la formation, un moment d'échange individuel et collectif permet de faire le point sur vos acquis, vos réussites et vos axes d'amélioration.

Cette discussion bienveillante vous aide à identifier les prochaines étapes de votre parcours artistique.

- 📄 **Attestation de fin de formation** remise à chaque participant pour valider vos nouvelles compétences en sculpture sur bois.



Prêt à sculpter votre première œuvre ?

Session ouverte

11 juin 2026

Inscrivez-vous dès maintenant

6 places seulement

Formation en petit groupe pour un apprentissage optimal et personnalisé

Préparez vos projets

Réfléchissez à plusieurs idées de réalisations à nous communiquer avant la formation

Rejoignez-nous à Marigny-le-Châtel et transformez votre passion pour le bois en véritable savoir-faire artistique !